

# EGO DIVINA

## PERFORMANCE-HOMMAGE À PIERRE MOLINIER

SUR SCÈNE À 22H30, PUBLIC AVERTI.

ENTRÉE LIBRE, DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES.

*Créature fétiche et infinie, aussi artificielle qu'authentique, cherche spectateurs pour performance autour de l'univers de Pierre Molinier – peintre, photographe et Maître de la vérité (1900-1976).*



© Mélodie Marull

L'œuvre de Pierre Molinier fait l'objet de multiples réinterprétations contemporaines, notamment dans le milieu queer. En regard d'un travail de thèse en cours sur ce phénomène, la Nuit européenne des chercheurs invite Anthony Marquet, artiste et performer nancéien, à rejoindre une doctorante sur scène afin de revisiter quelques grandes œuvres de Pierre Molinier et d'explorer la dimension mystique de son travail. Au public d'imaginer ces œuvres originales, sans les montrer.

**ANTHONY MARQUELET** propose un travail entre hommage et réaction épidermique centré sur la vénération et l'icônisation. À l'aide d'assemblages, de maquillages, de mises en scènes qu'il utilise à travers des techniques pluridisciplinaires comme l'installation, la vidéo ou la performance, il se ré-approprie la culture populaire, la culture télévisuelle et la web-culture dont il est issu, portant sur la société un regard singulier, mi-critique mi-amusé.

*Centre de Recherche sur les Médiations – CREM (Université de Lorraine, Université de Haute Alsace)*